

CALAMUS

Das ATARI Desktop Publishing System – Schreiben wie gedruckt mit dem ATARI-ST

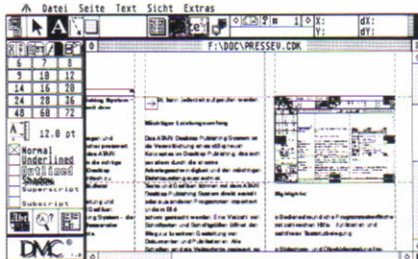
Möchten Sie gern Ihre Anzeigen und Plakate, Zeitungen oder Bücher preiswert selber gestalten? Dann ist ATARI Desktop Publishing System die richtige Lösung für Sie. Das ATARI Desktop Publishing System ist ein einfach zu bedienendes und dennoch äußerst leistungsfähiges System zur Bearbeitung und Gestaltung von Texten und Grafiken. Das ATARI Desktop Publishing System – die Lösung zur Gestaltung professioneller Publikationen und Dokumente.

Ergonomische Bedienung

Besonderen Wert wurde bei der Entwicklung von ATARI Desktop Publishing System auf eine einfache und schnelle Bedienung gelegt. Die Bedienung kann wahlweise über die ATARI-Maus oder über die Tastatur erfolgen. Alle verfügbaren Funktionen sind als Piktogramme jederzeit auf dem Bildschirm sichtbar. Durch einfaches Anwählen mit dem Mauszeiger können die verfügbaren Funktionen aktiviert werden. Zusätzliche Pulldown-Menüs erleichtern Ihnen die Arbeit mit dem ATARI Desktop Publishing System. Ein integriertes Hilffsystem, das Informationen zu allen wichtigen Funktionen des Programms enthält, kann jederzeit aufgerufen werden.

Mächtiger Leistungsumfang

Das ATARI Desktop Publishing System ist die Verwirklichung eines völlig neuen Konzeptes im Desktop Publishing, das



sich vor allem durch die enorme Arbeitsgeschwindigkeit und den mächtigen Befehlsumfang auszeichnet. Texte und Grafiken können mit dem ATARI Desktop Publishing System direkt erstellt oder aus anderen Programmen importiert und am Bildschirm gemischt werden. Eine Vielzahl von Schriftarten und Schriftgrößen öffnet den Weg zur kreativen Gestaltung von Dokumenten und Publikationen. Alle Schriften sind als Vektorfonds realisiert, so daß sie beliebig vergrößert werden können, ohne dabei ihre exzellente Qualität einzubüßen. Eine integrierte eigene Seitenbeschreibungssprache gestattet die Ausgabe auf jedem beliebigen Drucker. Einfache Matrixdrucker können ebenso zur Ausgabe genutzt werden wie Laserdrucker und Laserbelichter. Durch konsequente Umsetzung des WYSIWYG-Prinzips (What You See Is What You Get) sehen Sie bereits auf dem Bildschirm, wie Ihre Dokumente gedruckt aussehen. Das ATARI Desktop Publishing System – Schreiben wie gedruckt.

Highlights:

- Bedienerfreundliche Programmoberfläche mit zahlreichen Hilfsfunktionen und wahlfreier Tastaturbelegung
- Bildschirm- und Objektdarstellung frei wählbar
- Rahmenorientiertes Layouten mit verschiedenen Rahmentypen (auch gedrehter Text in 1/10 Grad-Schritten)
- Rahmenpositionen frei und absolut setzbar
- Figursatz (Text fließt um Rahmen)
- Integrierte Textverarbeitung garantiert sicheres Datenhandling
- Vektorfonts für Bildschirm und Drucker
- Schriftstilen von outlined bis schräggestellt
- Grafische Werkzeuge bieten unbegrenzte Gestaltungsmöglichkeiten
- Import von Texten, Raster- und Vektorgrafiken (in verschiedenen Datenformaten) möglich
- Einsatz von Grafiktablett und Satzbelichter möglich

Übersicht:

Programmoberfläche

- Pulldown-Menüs
- Piktogramm-Menüs (Grafikobjekte)
- Maussteuerung
- freie belegbare Tastatur
- integrierte Makrosprache
- Darstellungsart: Doppelseiten, Vollbild
- Bildschirmdarstellung frei wählbar
- Großbildschirm verwendbar

Layoutformat

- Bemaßung Inch, mm, Pica, Cicero
- beliebige Seitenformate (vordefiniert oder frei wählbar)
- Rand- und Spalteneinstellung
- Hochformat und Querformat
- maximale Seitengröße (in mm) 700 x 700
- maximale Seitenzahl 9999
- maximale Spaltenzahl unbegrenzt
- Hilfsfunktionen wie:
 - Lineale
 - Hilfslinien (vertikal/horizontal)
 - Gitter (symmetrisch/asymmetrisch)
- unabhängige Formatierung linker und rechter Seiten
- automatische Kopf- und Fußzeilen
- automatische Seitennumerierung
- automatische Kapitelnumerierung
- kleinste Plazierungseinheiten 1/10 Punkt
- Koordinatenanzeige und editierbare Eingabe für Rahmenposition und Größe

Layoutgestaltung

- rahmenorientiertes Layout von Text und Grafik
- Rahmentypen: Text, gedrehter Text (in 1/10 Grad-Schritten)
- Rastergrafik, Linien, Rasterflächen, Vektorgrafik, Kopf-/Fußzeilen, Fußnoten, Gruppen, Index
- alle Rahmenpositionen frei und absolut setzbar
- Figuresatz (Text fließt um Rahmen)
- Zwischenspeicher für Textblöcke und Rahmen
- automatisches und manuelles Piping zwischen Textrahmen
- Suchen und Ersetzen von Textattributen und Schriftgrößen
- Negativdruck
- Spiegeldruck
- selektierter Ausdruck

Integrierte Textverarbeitung

- direkte Texteingabe ins Layout
- zusätzlicher schneller Texteditor
- Blockbearbeitung
- Zeilenlineale
- Rand-, Text-, Dezimaltabulatoren
- Suchen und Ersetzen von Texten
- Registererstellung
- Fußnotenverwaltung
- algorithmische Silbentrennung
- Lexika für Sondertrennung (in deutsch – erweiterbar – nachladbar)

Typographie

- Vektorfonts für Bildschirm und Drucker
- automatisches Unterschneiden (Kerning)
- manuelles Unterschneiden und Spreizen (vertikal und horizontal)
- gleichzeitige Verwendung von bis zu 256 verschiedenen Schriften
- Schriftgröße: 1–999,9 (Punkt, mm etc.) in 1/10 Grad-Schritten
- Schrift, Größe, Stil buchstabenweise setzbar
- Schriftstilarten:
 - outlined
 - unterstrichen (einstellbar)
 - hoch-/tiefgestellt
 - schattiert (Rasterung und Abstand einstellbar)
 - fett und schräggestellt (eigene Schriften)
- grafische Werkzeuge für Linien, Schatten, Rasterflächen
- Rasterung 0–100% oder Füllmuster

Schnittstellen

- Import von Texten (1ST WORD, ASCII, Calamus), Rastergrafik (wie DEGAS, STAD, GEM, IMAGE, IFF), Vektorgrafik (Calamus, Metafile GEM)
- Export von eigenem CALAMUS-Format für Text-, Grafik- und Rasterbildrahmen
- direktes Einlesen vom Scanner (wie Spat, Hawk, FS 2ST)
- Druckertreiber für:
 - Matrixdrucker
 - Thermodrucker
 - Laserdrucker
- Grafiktablettanschluß möglich